DEPARTAMENTO DE ALEMÁN

- Nivel Básico A1
- Nivel Básico A2
- Nivel Intermedio B1
- Nivel Intermedio B2.1
- Nivel Intermedio B2.2
- Metodología

II. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE LOS OBJETIVOS Y CONTENIDOS

La programación aquí expuesta está pensada para ser distribuida a lo largo del presente curso académico de forma progresiva en nivel de dificultad, trabajando con la primera parte del método elegido en el primer cuatrimestre y con la segunda parte en el segundo cuatrimestre.

Para poder alcanzar a final de curso todos los contenidos del nivel A2 se volverán a impartir las lecciones que conforman el método Linie 1 de forma aleatoria, dentro siempre de una organización que asocia de una forma lógica las diferentes lecciones y contenidos de este nivel. A principio de cada lección se explicará de forma muy clara y concisa cada secuenciación de contenidos temáticos y lingüísticos.

El Nivel Intermedio B1 sigue impartiéndose sin seguir un libro de curso específico. Se seguirá trabajando con diferentes materiales y recursos sobre diferentes temáticas a partir de los cuales se profundizará en los contenidos gramaticales y léxicos del curso. Para conocer la metodología véase el punto “Metodología”. La distribución de los contenidos dependerá del tipo de texto que se trabaje y en ocasiones del avance del alumnado y sus necesidades. Las temáticas con mayor dificultad se trabajarán de forma cíclica a lo largo del curso.

En el Nivel Intermedio B2, al impartirse de forma unificada y ante la complejidad didáctica de esta situación, se trabajarán las lecciones de forma rotativa, favoreciendo así tanto a los alumnos de primer curso como de segundo, ya que no se verán obligados a repetir contenidos durante los dos cursos en los que se distribuye el nivel B2. Se trabajará con el método *Weitblick* de Cornelsen. Debido a la falta de un libro común de B2 se decidió impartir el pasado curso las lecciones pares de los libros de B2.1 y B2.2 respectivamente, de tal manera que todos los alumnos de este grupo unificado pudieran trabajar contenidos de su correspondiente nivel. En este curso se impartirán, por lo tanto, las lecciones impares. Lecciones 1, 3 y 5 del libro de B2.1 y las lecciones 7, 9 y 11 del libro de B2.2. Este curso no se prevén alumnos en B2.1, a no ser que se matriculen nuevos alumnos que no fueran oficiales el pasado curso. En caso de matricularse en B2.1, los alumnos de B2.2 recibirán adicionalmente más material

acorde a su nivel lingüístico y necesidades de aprendizaje. En caso de no tener alumnado en B2.1 se adaptarían las lecciones para ajustarse más al nivel B2.2. Las lecciones correspondientes a B2.1 se trabajarán en la primera mitad del curso, dejando para la segunda mitad las correspondientes a B2.2.

NIVEL BÁSICO A1

A) COMPETENCIA Y CONTENIDOS SINTÁCTICOS

1. LA ORACION

1.1. Simple y compuesta
- Oraciones principales
- Tipos de oración (declarativa, interrogativa e imperativa). Elementos constituyentes y su posición.
- Formas elípticas: preformas oracionales (ja, nein, doch)
- Fenómenos de concordancia.

1.2. Enlaces

Expresión de relaciones lógicas:
- Conjunción: und
- Disyunción: oder
- Oposición: aber
- Causa: denn

2. EL NOMBRE

2.1. El sustantivo
- Clases: comunes y propios
- Género: masculino, femenino, neutro
- Sustantivos compuestos
- Número: formación de plurales
- Caso: nominativo, acusativo y dativo (dentro de una locución)

2.2. El pronombre
- Pronombres personales (en nominativo, acusativo y dativo)
- Interrogativos (formas variables e invariables)
- Impersonal “man”
- “es” como sujeto de verbos impersonales

2.3. Determinantes
- Artículo determinado e indeterminado
- Negación del sustantivo: kein-
- Demostrativos (welch-, dies-)
- Posesivos
- Cuantificadores: numerales y ordinales
- Fenómenos de concordancia

- Funciones sintácticas del sintagma nominal: sujeto (Nominativo), complemento directo (Acusativo), indirecto (Dativo) y circunstancial (Ergänzung/Angabe).

3. EL VERBO

- Concordancia verbo-sujeto
- Verbos auxiliares "haben" y "sein": significado y uso.
- Formas verbales (verbos regulares e irregulares): personales y no personales (infinitivo y participio)
- Verbos separables y no separables
- Valencia de los verbos
- Tiempo: Expresión del presente de indicativo, del pasado (pretérito perfecto, pretérito simple de "haben" y "sein")
- Aspecto: Contraste habitual/durativo (presente de indicativo; uso de "gerade"), contraste incoativo/terminativo (uso de "gerade" y "schon")
- Modalidad: factualidad, necesidad, obligación, capacidad, permiso, posibilidad, prohibición, intención
- Voz activa
- Negación con "nicht"
- Posición de los elementos: posición 1 y posición 2
- Funciones sintácticas del sintagma
- Forma imperativa (Sie, du, ihr)

4. EL ADJETIVO

- En grado positivo
- En uso predicativo
- Intensificadores (sehr/zu)

5. EL ADVERBIO

- Clases (tiempo, lugar, modo, causa). Grado positivo
- Locuciones adverbiales
- Posición de los elementos
- Funciones sintácticas del sintagma

6. LA PREPOSICIÓN

- Preposiciones que rigen acusativo, dativo (también en uso temporal), y ambos casos (Wechselpräpositionen en su uso local)
- Preposiciones de lugar, tiempo y dirección
- Locuciones preposicionales
- Contracción "Verschmelzung" de preposición y artículo determinado (ins, am, vom, zur...)
- Posición de los elementos
- Funciones sintácticas del sintagma

B) COMPETENCIA Y CONTENIDOS ORTOTIPOGRÁFICOS

- El alfabeto
- Representación gráfica de fonemas y sonidos: correspondencias
- Ortografía de las palabras extranjeras
- Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúsculas y minúsculas
- Signos ortográficos: coma, diéresis, comillas, …
- Estructura silábica. División de compuestos. División de palabras al final de la línea

C) COMPETENCIA Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

- Fonemas y rasgos suprasegmentales: valor significativo, comparativa con la lengua materna y otras lenguas conocidas
- Fonemas que pueden presentar dificultad: ch, sch, b, w, v, r, z, st, sp, s, ss, ß, ä, ü, ö, h
- Diptongos ei, eu/äu, ie
- Longitud vocálica
- Pronunciación de determinadas terminaciones (-ig, -ag, -ich…)y agrupaciones consonánticas (chn, chs, sch, …)
- Vocalización de la –r al final de palabra/sílaba
- Acento prosódico: palabras simples, extranjeras, derivadas, compuestas
- Prefijos de verbos separables y no separables
- Acento oracional: entonación y melodía
- Aspectos básicos del ritmo y la entonación
- Diferencia entre palabras funcionales (átonas) y palabras con contenido semántico (tónicas)
- Palabras funcionales (determinantes, conjunciones, verbos auxiliares): palabras con contenido semántico (sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios)
- Principales modelos de entonación: descendente (frases enunciativas, imperativas, interrogativas) y ascendente (frases interrogativas)

D) COMPETENCIA Y CONTENIDOS LÉXICOS

Conocimiento, selección y uso de léxico escrito y oral básico de uso muy frecuente:

- Identificación personal
- Descripción física
- Vivienda
- Hogar
- Entorno
- Actividades de la vida diaria
- Relaciones humanas y sociales
- Trabajo
- Educación
- Lengua
- Tiempo libre y ocio
- Viajes

- Salud y cuidados físicos
- Compras
- Alimentación
- Restauración
- Transporte
- Bienes y servicios
- Condiciones atmosféricas
- Medios de comunicación
- Tecnologías de la información y la comunicación

NIVEL BÁSICO A2

A) COMPETENCIA Y CONTENIDOS SINTÁCTICOS

1. LA ORACION

1.1. Simple y compuesta
- Oraciones principales y subordinadas

1.2. Enlaces
Expresión de relaciones lógicas:
- Oposición: trotzdem
- Consecuencia: deshalb
- Causa: weil
- Condición: wenn
- Finalidad: damit, um...zu
- Relaciones temporales: wenn, als, bevor
- Relaciones comparativas con “als” y “wie”
- Relaciones completivas con “dass”
- Oraciones interrogativas indirectas: introducidas por la conjunción “ob” (totales) y por pronombres y adverbios interrogativos (parciales)
- Oraciones de relativo: en nominativo y acusativo.

2. EL NOMBRE

2.1. El sustantivo
- Genitivo en el nombre propio

2.2. El pronombre
- Recíprocos
- Reflexivos
- Demostrativos

- Relativos
- Indefinidos

2.3. Determinantes
- Artículo interrogativo (was für ein/e...?)
- Posesivo: en dativo
- Fenómenos de concordancia
- Funciones sintácticas del sintagma

3. EL VERBO
- Verbos auxiliares “haben”, “sein” y “werden”: significado y uso.
- Verbo “lassen”
- Verbos con complemento preposicional: introducción
- Verbos de posición: de situación y dirección
- Valencia de los verbos. Verbos con acusativo y dativo, y sólo con dativo.
- Tiempo: Expresión del pasado (pretérito perfecto, pretérito simple de los verbos modales) y expresión del futuro (presente de indicativo + complemento temporal y verbos auxiliar “werden”+Infinitivo)
- Modo: Konjunktiv II (consejos, formulaciones de cortesía, deseos, situaciones imaginarias). Diferencia con el “Indikativ”
- Funciones sintácticas del sintagma

4. EL ADVERBIO
- Clases: grado, interrogativos y preposicionales
- Comparación: grado positivo, comparativo y superlativo. Estructuras con “als”, “wie”, “so...wie”
- Adverbio conjuntivo: trotzdem ...
- Adverbio causal: deshalb ..
- Locuciones adverbiales
- Posición de los elementos
- Funciones sintácticas del sintagma

5. LA PREPOSICIÓN
- Preposiciones que rigen acusativo, dativo y ambos casos (Wechselpräpositionen en su uso direccional).
- Preposiciones de lugar, tiempo y dirección: ampliación
- Locuciones preposicionales
- Contracción “Verschmelzung” de preposición y artículo determinado (ins, am, aufs, ...)
- Posición de los elementos
- Funciones sintácticas del sintagma

6. EL ADJETIVO
- Declinación del adjetivo tras el artículo definido e indefinido

- Comparación: grado positivo, comparativo y superlativo. Estructuras con “als”, “wie”, “so…wie”,

B) COMPETENCIA Y CONTENIDOS ORTOTIPOGRÁFICOS

- Repaso, consolidación y ampliación de los contenidos vistos en A1

C) COMPETENCIA Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

- Repaso, consolidación y ampliación de los contenidos vistos en A1

D) COMPETENCIA Y CONTENIDOS LÉXICOS

- Conocimiento, selección y uso de léxico escrito y oral básico de uso muy frecuente:
- Identificación personal
- Descripción física
- Vivienda y hogar
- Convivencia
- Entorno
- Actividades de la vida diaria
- Tiempo libre y ocio
- Relaciones humanas y sociales
- Trabajo
- Educación
- Lengua
- Viajes y turismo
- Salud y cuidados físicos
- Compras
- Alimentación
- Restauración
- Transporte
- Bienes y servicios
- Condiciones atmosféricas
- Medios de transporte
- Medios de comunicación y audiovisuales
- Tecnologías de la información y la comunicación

NIVEL INTERMEDIO B1

A) COMPETENCIA Y CONTENIDOS SINTÁCTICOS

- Wechselpräpositionen (repaso)
- Infinitivo con “zu”
- Conectores bimembres “sowohl…als auch”, “nicht nur…sondern auch”, “entweder…oder”, “weder…noch”
- Pronombres reflexivos en acusativo y dativo

- Pronombres relativos en acusativo
- Conjunción “sondern”
- Pretérito perfecto (repaso)
- Conjunciones de oraciones principales “deshalb/deswegen/darum, denn (causa), trotzdem (concesión), aber, sondern (oposición)”…
- Conjunciones de oraciones subordinadas “obwohl (concesión), seit/seitdem (duración), bis (duración), wenn (condición y simultaneidad), als, während (simultaneidad), bevor (posterioridad), nachdem (anterioridad)”…
- Oraciones subordinadas con “damit, um…zu” (finalidad)
- Futuro con “werden”
- Voz pasiva y pasiva de verbos modales
- Formas alternativas a la pasiva.
- sich lassen + infinitivo
- Adverbios pronominales “da(r)” y partículas interrogativas “wo(r)”
- Preguntas hacia personas en verbos con preposiciones
- Konjunktiv II de “müssen”
- Expresión de la condición/hipótesis/ peticiones formales: verbos modales y perífrases con würde, wäre y hätte (Konjunktiv II)
- Oraciones con “wenn” para condiciones irreales
- Oraciones subordinadas completivas con “dass”
- Oraciones de consecutividad “so…dass”
- Verbos con preposiciones
- Orden en la oración de pronombres personales en verbos en acusativo y dativo
- Negación de los adjetivos con “un-” y “-los”
- Modificación del núcleo adjetival mediante sintagmas adverbiales (*sehr/zu/ziemlich*… klein)
- Comparativo y superlativo antes del sustantivo
- “nicht / nichts / kein” + brauchen zu + infinitivo
- Pronombres indefinidos
- Pluscuamperfecto
- Infinitivo sustantivado y expresión de finalidad (zum)
- Pronombres indefinidos “manche”, “irgend-“
- Derivación del sustantivo
- Diminutivos con “-chen”, “-lein”
- Genitivo
- Preposiciones con genitivo
- Terminaciones del adjetivo con genitivo
- Declinación “-n”
- Frases de relativo con preposición, “wo” y “was”
- Adjetivos sin artículo
- Participios I y II
- Locuciones preposicionales

B) COMPETENCIA Y CONTENIDOS ORTOTIPOGRÁFICOS

En este nivel el alumno ya debe tener un dominio alto del sistema alemán de normas ortotipográficas, No obstante se seguirán recordando aspectos complejos, como por ejemplo:

- Grado de adaptación de las palabras extranjeras.
- Abreviaturas.
- Signos ortográficos: paréntesis, punto y coma, dos puntos, puntos suspensivos, guión.

C) COMPETENCIA Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

- Expresar peticiones en diferentes emociones
- La melodía de la frase para hacerlas más educadas
- La pronunciación en palabras más complejas
- Pausas y velocidad del habla y en lectura
- Oración afirmativa como pregunta
- “sch” o “s”
- Reforzar afirmaciones
- Repaso de vocales con Umlaut “ä, ö, ü”
- Acento de contraste en preguntas con “oder?”
- El acento en palabras compuestas
- El acento oracional (contraste)
- Habla emocional

D) COMPETENCIA Y CONTENIDOS LÉXICOS

Conocimiento, selección y uso de léxico escrito común en los ámbitos personal, público, académico y ocupacional, como son:

- Relativo a la descripción de personas y objetos.
- Identificación personal (vivienda, hogar y entorno)
- Actividades de la vida diaria.
- Tiempo libre y ocio.
- Festividades, estados, eventos y acontecimientos.
- Relaciones personales (familia y amigos).
- Relaciones humanas y sociales.
- Educación y estudio.
- Trabajo y ocupaciones.
- Transporte, bienes y servicios.
- Lengua y comunicación intercultural.
- Tecnologías de la información y la comunicación.
- Viajes y vacaciones.
- Ciencia y tecnología.
- Historia y cultura.
- Medio ambiente, clima y entorno natural.
- Compras y actividades comerciales.

- Salud y cuidados físicos.
- Alimentación y restauración.
- Deporte
- Voluntariado y solidaridad.

NIVEL INTERMEDIO B2

A) COMPETENCIA Y CONTENIDOS SINTÁCTICOS

NIVEL INTERMEDIO B2.1

- Repaso de conectores vistos en cursos anteriores: *als, bevor, bis, seitdem, während, wenn…*
- Repaso de formas temporales del pasado y del futuro
- Repaso y ampliación de oraciones infinitivas con *zu* en presente y pasado
- Repaso de oraciones de finalidad con *"damit, um…zu" y "zum + infinitivo sustantivado"*
- Conectores temporales *(bei, sobald, solange)* y modales *(mithilfe von)*
- Repaso y ampliación de oraciones subordinadas con *"dass"*
- Expresión del modo con los conectores *"indem, ohne zu, ohne dass, dadurch dass"*
- Partículas modales: uso, combinaciones y distinción morfosintáctica de palabras homónimas *(p.ej: eigentlich, einfach, ruhig, nur, ja,…)*
- Informaciones adicionales en la oración *(Angaben)*
- Posición de los elementos en el *Mittelfeld* (campo interior) de la oración, incluido nicht y auch
- Diferentes formas de expresar la negación: *niemand, nichts, nie/niemals, nirgends/nirgendwo…*
- Participio perfecto de los verbos semimodales *hören, sehen, lassen*
- Voz pasiva de proceso (*Vorgangspassiv*) y de estado (*Zustandspassiv*) en presente y pasado
- Repaso y ampliación de la voz pasiva (uso de *von* y *durch*), pasiva con Konkunktiv II en pasado (KII del pluscuamperfecto)
- Formas alternativas para formar la pasiva
- Ampliación de usos de verbos modales
- Repaso y ampliación de la declinación del adjetivo, aplicada también a las formas de comparativo y superlativo
- Verbos con prefijo inseparable
- Repaso y ampliación de perífrasis verbo-nominales *(Nomen-Verb-Verbindungen)*
- Verbos, sustantivos y adjetivos con preposición
- Repaso y ampliación de sutantivos y adjetivos con preposición
- Repaso y ampliación de adverbios preposicionales

- Partícula *es*. Uso y significado
- Konjunktiv II sin verbo auxiliar *würden* y uso en tiempo presente, pasado y con verbo modales
- Repaso y ampliación de oraciones condicionales
- Repaso y ampliación de oraciones relativas en Genitivo
- Repaso y ampliación de la posición de los elementos en la oración *(TeKaMoLo)*
- Oraciones condicionales introducidas por *wenn* y *falls*, y no introducidas.

NIVEL INTERMEDIO B2.2

- Repaso y ampliación de contenidos de B2.1
- Perífrasis verbo-nominales: *Nomen-Verb-Verbindungen*
- Expresiones con el sujeto impersonal *"es"*
- Expresión del modo con los conectores *"indem, ohne zu, ohne dass"*
- Participio I y II con uso adjetival y declinación
- Reciprocidad "...*einander*"
- Oraciones subordinadas introducidas por *was, wo(r)* + Preposición , *weshalb/weswegen*
- Oraciones comparativas en subordinadas
- Verbos, sustantivos y adjetivos con preposición
- Expresión de la comparación con conector bimembre *"je ... desto/umso..."*
- Expresión de la consecuencia con conectores *"folglich, infolgedessen, deshalb, sodass, so...dass"*
- Preposiciones causales *wegen, aufgrund, dank, aus, vor*
- Oraciones condicionales irreales en el pasado: Konjunktiv II del pluscuamperfecto
- Expresión de la suposición sobre el pasado con Futuro II y verbos modales
- Oraciones relativas en genitivo
- Preposiciones con genitivo: *anlässlich, aufgrund, außerhalb, innerhalb, statt, trotz, während, wegen*
- Estilo indirecto: Konjunktiv I
- Comparativo hipotético y/o irreal *als (ob), als (wenn)*
- Partículas modales: uso, combinaciones y distinción morfosintáctica de palabras homónimas *(p.ej: eigentlich, einfach, ruhig, nur, ja,...)*
- Presente histórico o escénico
- Nominalización de oraciones
- Prefijos separables y no separables. Uso y significado.

B) COMPETENCIA Y CONTENIDOS ORTOTIPOGRÁFICOS (B2.1 y B2.2)

En este nivel el alumno ya debe tener un dominio alto del sistema alemán de normas ortotipográficas, No obstante se seguirán trabajando aspectos complejos, como por ejemplo:

- Grado de adaptación de las palabras extranjeras.
- Abreviaturas simples y abreviaturas percibidas como palabras propias *(Bafög, Azubi)*.
-Usos de mayúsculas y minúsculas en las abreviaturas y siglas que representan palabras individuales *(d.h.: v.Chr.; AG; GMBH)*
- Signos ortográficos: paréntesis, punto y coma, dos puntos, puntos suspensivos, guión.
-Apóstrofos para indicar la omisión de vocales y diptongos en la representación gráfica del lenguaje hablado *(Ich hab' keine Zeit)*
- Apóstrofos para indicar la omisión de algunos nombres geográficos *(Ku'damm / Kürfürstendamm)*
- Verbalización de símbolos frecuentes *(%, *, ...)*

C) COMPETENCIA Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS (B2.1 y B2.2)

En este nivel el alumno ya debe tener un dominio alto del sistema alemán de normas fonético-fonológicas. No obstante se seguirán trabajando aspectos complejos, como por ejemplo:
- Acento fónico de los elementos léxicos aislados: acento principal y secundario.
- Acento y atonicidad dentro de la palabra y en el sintagma.
- e-Laute
- Entonación expresiva.
- Entonación de partículas modales o matizadoras más frecuentes.

D) COMPETENCIA Y CONTENIDOS LÉXICOS (B2.1 y B2.2)

Conocimiento, selección y uso de léxico escrito común en los ámbitos personal, público, académico y ocupacional, como son:
- Relativo a la descripción de personas y objetos.
- Tiempo y espacio.
- Estados, eventos y acontecimientos.
- Actividades, procedimientos y procesos.
- Relaciones personales, sociales, académicas y profesionales.
- Educación y estudio.
- Trabajo.
- Bienes y servicios.
- Lengua y comunicación intercultural.
- Ciencia y tecnología.
- Historia y cultura.

III. METODOLOGÍA

A) OPCIONES METODOLÓGICAS PROPIAS

La metodología seguirá siendo fundamentalmente comunicativa para que los alumnos que aprenden alemán se puedan desenvolver en dicha lengua, no sólo en todos los

aspectos posibles de la vida sino en todas sus dimensiones, adaptando en todo momento la lengua a la situación en la que se usa. La gramática se irá introduciendo en función de las necesidades del proceso de aprendizaje de la lengua como instrumento de comunicación. Dado el carácter cíclico de la asignatura, una vez presentados esos contenidos gramaticales, se desarrollarán y reforzarán a través de ejercicios, y se retomarán continuamente. El método de enseñanza empleado pretende, en definitiva, desarrollar en el alumnado un nivel de competencia equilibrado en las distintas destrezas comunicativas, favoreciendo la comprensión, producción y coproducción, tanto oral como escrita. Asimismo, se busca que el alumnado no solo adquiera los conocimientos necesarios sobre el funcionamiento lingüístico de la lengua alemana, sino que también conozca los aspectos socioculturales que la rodean y desarrolle una adecuada conciencia intercultural.

El proceso de enseñanza-aprendizaje seguirá una metodología activa, a través de actividades individuales y grupales (parejas, gran grupo y pequeño grupo), dinámicas, motivadoras y colaborativas. Se pretende potenciar así la relación entre los alumnos y el profesor, dando prioridad a la autonomía e iniciativa personal del alumno, así como autoconfianza en su capacidad de aprendizaje y uso de la lengua alemana.

La heterogeneidad del alumnado y sus diferentes circunstancias personales y profesionales pueden dar lugar a una asistencia irregular a clase, lo que supone una dificultad añadida para mantener un proceso de aprendizaje continuo y constante de la lengua. La falta de asistencia ocasional puede dificultar el seguimiento de las explicaciones y de las actividades realizadas en el aula, especialmente en aquellos contenidos que requieren una práctica continuada, como la expresión e interacción oral y escrita. Con el fin de facilitar la continuidad del aprendizaje y favorecer el trabajo autónomo del alumnado, se seguirá utilizando la plataforma educativa Google Classroom para proporcionar información sobre los contenidos trabajados, las actividades realizadas y, cuando proceda, los materiales necesarios para que el alumnado pueda ponerse al día tras una ausencia puntual.

La lengua de comunicación en el aula será el alemán. Se considerará la utilización del español como excepción, aunque a veces necesaria, cuando por ejemplo surjan problemas de comunicación a nivel interpersonal, malentendidos o bien cuando las explicaciones monolingües no basten para, por ejemplo, solventar una duda gramatical.

METODOLOGÍA PARA EL CURSO B1

Este curso, el nivel B1 continuará impartiéndose sin un método de clase específico, es decir, sin seguir un libro de texto como eje vertebrador del curso. La metodología se basará en el uso de una amplia variedad de textos y materiales auténticos y didácticos,

seleccionados en función de su temática, adecuación al nivel y potencial para trabajar las diferentes destrezas comunicativas.

A partir de estos materiales se plantearán actividades de comprensión oral y escrita, se trabajará el vocabulario relacionado con las distintas temáticas y se abordarán los contenidos gramaticales y sintácticos que resulten necesarios para facilitar la comprensión y mejorar la competencia comunicativa del alumnado. Asimismo, los contenidos trabajados se consolidarán mediante actividades de producción e interacción oral y escrita, procurando integrar siempre que sea posible las diferentes destrezas y, de manera específica, la mediación.

Para ello, se recurrirá a diferentes fuentes y recursos, entre ellos textos y breves artículos de la revista educativa Deutsch Perfekt, vídeos, canciones, imágenes, fotocartas, pódcasts y materiales procedentes de recursos como Deutsche Welle, entre otros. Esta variedad permitirá adaptar los materiales a las necesidades del grupo y ofrecer situaciones de aprendizaje diversas y próximas a contextos reales de comunicación.

El trabajo realizado en el aula se complementará con actividades en línea destinadas a reforzar y consolidar los contenidos. A través de la plataforma Wakelet, el alumnado tendrá acceso a resúmenes de las explicaciones y a ejercicios interactivos con retroalimentación inmediata. Asimismo, al finalizar determinadas secuencias de trabajo, se podrán realizar fichas interactivas mediante la herramienta educativa TopWorksheets. Los resultados obtenidos en estas actividades serán recibidos por el docente, lo que permitirá realizar un seguimiento del trabajo y progreso del alumnado y detectar, cuando sea necesario, aquellos contenidos que requieran un mayor refuerzo.

La recopilación de los contenidos, textos, materiales y actividades trabajados en clase estará permanentemente a disposición del alumnado a través de Google Classroom. De este modo, se pretende facilitar tanto la continuidad del aprendizaje en caso de ausencia ocasional como el repaso y el trabajo autónomo fuera del aula. En definitiva, se procurará aprovechar al máximo el tiempo de clase para favorecer la comunicación y la interacción en alemán, trabajando de forma integrada las distintas destrezas y fomentando un aprendizaje activo, práctico y orientado al uso real de la lengua.

A.1. Tipos de actividades

- Ejercicios gramaticales (en papel y online)
- Ejercicios de léxico: principalmente trabajo individual con plataformas de aprendizaje de léxico como *Quizlet* (unidades elaboradas por la profesora), aprendizaje y asimilación intrínseca del léxico a través de pequeños textos que van desde la oración, breve texto y redacción.

- Ejercicios fonéticos: Dicción, entonación (lectura en voz alta, lecturas dramatizadas, actividades de rol…), trabalenguas, canciones, lectura de proverbios…
- Ejercicios de producción y redacción escrita: textos dialogados, textos descriptivos, expositivos, de opinión, cartas formales e informales, emails…
- Ejercicios de comprensión auditiva y visual: audios, videos, ejercicios de elección múltiple, verdadero/falso, preguntas abiertas…
- Ejercicios comunicativos: Diálogos, monólogos, juegos de situaciones, juegos de rol…
- Ejercicios de búsqueda de información a través de las nuevas tecnologías: uso de diccionarios online; búsqueda de información en páginas web y blogs de habla alemana…
- Ejercicios de aprendizaje cultural: Casi todas las actividades mencionadas podrían utilizarse para este fin. En al aprendizaje de una lengua no puede obviarse la necesidad de acercar al alumno a la dimensión sociocultural de la misma. Se presentarán en el grado adecuado a su nivel, nociones históricas, artísticas, literarias, costumbres, festividades…

Todo lo anterior, naturalmente adaptado a los diferentes cursos y niveles.

- Buchtrailer. Presentación de libros de lectura por parte del alumnado de B1 y B2 en la plataforma *Padlet* o similar con el objetivo de fomentar la lectura entre los propios compañeros.

A.2. Tratamiento del error

El error constituye una parte inherente y necesaria del proceso de aprendizaje y desempeña un papel fundamental en el desarrollo de la competencia comunicativa. Desde un enfoque comunicativo, el objetivo no es que el alumnado se limite a reproducir estructuras previamente aprendidas, sino que sea capaz de utilizar los recursos lingüísticos de los que dispone para desenvolverse en situaciones comunicativas diversas. El error se entiende, por tanto, como una oportunidad para reflexionar sobre el uso de la lengua, reajustar los conocimientos adquiridos y avanzar hacia un uso cada vez más autónomo y eficaz de la misma.

En este sentido, se proporcionará al alumnado un entorno de aprendizaje seguro en el que pueda experimentar con la lengua, asumir riesgos comunicativos y disponer de oportunidades para identificar y corregir sus propios errores. Se favorecerá así el desarrollo progresivo de estrategias de autocorrección y de una mayor autonomía en el aprendizaje.

La intervención docente partirá de los conocimientos y experiencias previas del alumnado, utilizándolos como punto de partida para avanzar en la adquisición de nuevos aprendizajes y reforzar su confianza en las propias capacidades. La corrección se planteará desde una perspectiva constructiva, poniendo el énfasis tanto en los aspectos que pueden mejorarse como en los logros alcanzados. Se procurará, de este modo, que la corrección no genere inseguridad ni inhiba la participación, sino que contribuya a mantener la motivación y a favorecer un aprendizaje activo y significativo.

En la corrección de las producciones escritas, además de señalar el tipo de error con el fin de que el alumnado pueda identificarlo y, siempre que sea posible, corregirlo de manera autónoma, se proporcionarán modelos y alternativas lingüísticas adecuados a su nivel. Se facilitarán, cuando sea necesario, el vocabulario, las expresiones y las estructuras correctas, de manera que el alumnado pueda incorporarlos progresivamente a sus propias producciones y ampliar así sus recursos comunicativos.

B) MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Para el desarrollo de las actividades de enseñanza y aprendizaje se utilizarán tanto los recursos disponibles en el aula como diversos materiales impresos y digitales, seleccionados en función de las características del alumnado, los contenidos y las destrezas que se quieran trabajar.

B.1. Recursos y materiales para el trabajo en el aula

- Pizarra digital y pizarra convencional.
- Ordenador y conexión a Internet.
- Equipos de audio y vídeo.
- Dispositivos móviles, utilizados de forma puntual y con finalidad didáctica y bajo la orientación del profesor.
- Materiales impresos y digitales elaborados o seleccionados por el profesorado: textos, imágenes, infografías, fichas, tarjetas, audios, vídeos, canciones, etc.

B.2. Libros de texto y materiales de referencia

- A1: Linie 1 (A1). Deutsch in Alltag und Beruf. Editorial Klett.
- A2: Linie 1 (A2). Deutsch in Alltag und Beruf. Editorial Klett.
- B1: El nivel se imparte sin un libro de texto como eje vertebrador. Se utilizarán materiales procedentes de diferentes fuentes, seleccionados y adaptados en función de los contenidos, las destrezas que se quieran trabajar y las necesidades del grupo. Entre ellos se incluyen unidades y actividades de Lesen & Schreiben A2 (Hueber) a comienzo de curso, así como más adelante textos y materiales de Deutsch Perfekt (Spotlight Verlag), ELI-Fotokarten (Editorial Klett) y recursos audiovisuales y didácticos de Deutsche Welle, entre otros.
- B2.1 y B2.2 (cursos unificados): Weltblick. Das große Panorama B2.1 y Weltblick. Das große Panorama B2.2. Editorial Cornelsen. Las unidades de ambos niveles se trabajarán de forma rotatoria, en función de la programación y de las necesidades del grupo.

B.3. Plataformas y herramientas digitales

Las herramientas digitales se utilizarán como complemento del trabajo presencial, tanto para la presentación y práctica de contenidos como para favorecer el aprendizaje autónomo, el repaso y el seguimiento de las actividades realizadas.

- Google Classroom: plataforma de acompañamiento y comunicación con el alumnado. Permitirá centralizar los materiales y recursos trabajados en clase, así como las actividades y tareas complementarias. En caso necesario, podrá utilizarse también Google Meet para la realización de videoconferencias.
- Quizlet: aprendizaje y repaso de vocabulario.
- Kahoot: actividades y cuestionarios interactivos.
- TopWorksheets: fichas y actividades interactivas elaboradas por el profesorado.
- Wakelet: recopilación y organización de contenidos y recursos digitales.
- Genially: creación y presentación de contenidos interactivos.
- Canva: elaboración de infografías y otros materiales didácticos y actividades interactivas.
- Wheel of Names: actividades de selección aleatoria y dinámicas de aula.
- Vocaroo: grabación y envío de producciones orales.

B.3. Lecturas

Diferentes lecturas recomendadas durante periodos vacacionales (Navidades, Semana Santa y verano). Recomendadas de nuestra biblioteca, entre otras:
- Lese-Novelas (cualquiera de ellas)
- *Neu in der Stadt*, de Klett
- *Die Legende des Piraten Störtebeker*, de Cideb
- *Auf der Suche nach Toby*, de Cideb
- *Mord im Gran Hotel*, de Cideb
- *Das Monster von Berlin*, de La Spiga Languages

B.4. Libros de consulta

Están disponibles en la biblioteca y se recomiendan los siguientes:

NIVEL BÁSICO:
- Grammatik aktiv A1 - B1. Ed. Cornelsen
- Schritte Übungsgrammatik, ed. Hueber.
- Schritt für Schritt ins Grammatikland, ed. Hueber.
- Gramática del alemán contemporáneo, ed. Hueber.
- Gramática Alemana, ed. Larousse.
- Vocabulario Básico del alemán, ed. Larousse.

NIVEL INTERMEDIO B1:
- Grammatik aktiv A1 - B1. Ed. Cornelsen
- Kurzgrammatik, ed. Hueber.
- Gramática alemana exprés, ed. Langenscheidt.
- em Übungsgrammatik, ed. Hueber.
- Gramática esencial, ed. Hueber.
- Schritte Übungsgrammatik, ed. Hueber.
- Lernwortschatz Deutsch, ed. Hueber.

NIVEL INTERMEDIO B2:
- Großer Lernwortschatz, ed. Hueber.
- em Übungsgrammatik, ed. Hueber.
- Kein Blatt vor den Mund nehmen. Ed. Hueber.
- Weg mit den typischen Fehlern! Richard Schmitt. Teil y Teil 2. Hueber

B.5. Diccionarios recomendados
- Diccionarios online: www.pons.de y www.leo.org
- Diccionarios en papel:
NIVEL BÁSICO:
- Diccionario alemán-español, español-alemán, ed. Hueber.
- Diccionario alemán-español, español-alemán, ed. Langenscheidt / Klett (Vox).

NIVEL INTERMEDIO:
- Diccionario español- alemán, alemán-español, de Slaby Grossmann.
- Wörterbuch: Deutsch als Fremdsprache (diccionario alemán monolingüe), ed. Hueber.

B.6. Revistas y periódicos rcomendados
- Revista *Deutsch perfekt*.
- Periódico adaptado *Presse und Sprache*
- Portales de noticias adaptados: www.nachrichtenleicht.de, www.logo.de, (Deutsche Welle) www.learngerman.dw.com, (Deutsch Perfekt) www.deutsch-perfekt.com, ...
- Prensa nativa real (B2-C2): *(dificultad media)* www.bild.de, *(dificultad alta)* www.welt.de, www.sueddeutsche.de, www.spiegel.de, ...

B.7. Autoaprendizaje
Los alumnos, estudiantes de alemán, tienen a su disposición libros de lectura graduadas en la biblioteca, que corresponden a los distintos niveles del Marco Europeo de las lenguas, y cuya correspondencia con los cursos de la E.O.I. es la siguiente:
Nivel Básico A1 = A1
Nivel Básico A2 = A2
Nivel Intermedio B1 = B1
Nivel Intermedio B2.1 y B2.2 = B2
También disponen para niveles más avanzados lecturas actuales y originales sin graduar.

Asimismo, el alumnado dispone de películas en versión original y de una selección de música alemana. Estos recursos permiten acercarse a la lengua y la cultura de los países de habla alemana desde una perspectiva más lúdica y motivadora, al tiempo que favorecen la mejora de la comprensión oral, la ampliación del vocabulario y el desarrollo de la pronunciación y la fluidez en la expresión oral.

C) MEDIDAS PREVISTAS PARA ATENDER A LA DIVERSIDAD DEL ALUMNADO, incluidas las que se derivan de las adaptaciones curriculares

Con el fin de atender a la diversidad de perfiles, ritmos y necesidades del alumnado, el Departamento de Alemán facilitará diferentes vías de comunicación y apoyo. Las profesoras estarán disponibles a través de las horas de tutoría, el correo electrónico corporativo y el servicio de mensajería de Google Classroom. Asimismo, el alumnado podrá contactar con el correo electrónico del Departamento para realizar consultas relacionadas con su proceso de aprendizaje.

Se proporcionarán actividades de refuerzo o ampliación, tanto en formato impreso como digital, adaptando, cuando sea necesario, su presentación y formato a las necesidades del alumnado. También se tendrá en cuenta la distribución en el aula para facilitar el seguimiento de las actividades a aquellos alumnos con dificultades visuales y/o auditivas.

El uso de recursos digitales permitirá, asimismo, atender a diferentes ritmos de aprendizaje. Las actividades de comprensión oral y escrita realizadas a través de Google Classroom podrán llevarse a cabo de forma autónoma, permitiendo al alumnado organizar su tiempo y, en el caso de las audiciones, repetirlas cuando sea necesario.

Cuando las circunstancias lo requieran, se realizará un seguimiento individualizado mediante contacto telemático y/o telefónico. Asimismo, si las condiciones lo permiten, *Google Meet* podría utilizarse para facilitar el seguimiento en directo de las clases a aquellos alumnos que, por circunstancias personales o de residencia, y de forma justificada, no pudieran asistir presencialmente.

D) LÍNEAS DE ACTUACIÓN DE MEJORAS PARA ESTE CURSO

-**Reforzar el trabajo individual de expresión escrita**, aumentando la implicación del alumnado y estableciendo plazos de entrega más concretos.
-**Seguir fomentando la lectura en alemán durante los periodos vacacionales**.
-**Mejorar la participación oral en los Stammtische**, especialmente mediante apoyos y pautas que facilitien la interacción y la formulación de preguntas (empleo de juegos, tarjetas, imágenes...)
-**Mantener las charlas culturales con nativos** residentes en Teruel.
-**Potenciar las actividades de difusión y promoción del alemán**, por medio del taller de fonética (realizado ya en septiembre), concursos lingüísticos con el IES Segundo de Chomón, acercando así la EOI al alumnado de Secundaria y dando así mismo mayor difusión a través de medios de comunicación locales y las redes sociales de la EOI y particulares.

-**Intentar organizar un viaje de estudios** como recurso de motivación y como oportunidad de contacto con la lengua y la cultura alemana. Se propondrá un viaje en el primer trimestre para conocer un mercado de Navidad. Se intentará de igual modo participar del programa Erasmus+ con alumnado.

E) PRUEBAS DE CLASIFICACIÓN

Las pruebas de clasificación se realizan online. Toda la información del procedimiento de realización de estas pruebas y su posterior preinscripción y/o matrícula está especificada en la página web de la Escuela Oficial de Idiomas. La prueba consiste en un test de elección múltiple y está dividida en cuatro apartados. El test sólo clasifica hasta el nivel B2.2. Para acceder a niveles superiores se debe realizar un ejercicio de producción escrita que será corregido de forma manual. Esta prueba de clasificación online tiene validez en cualquier Escuela Oficial de Aragón, siendo efectiva para el procedimiento de admisión de este curso escolar 2026-2027.