

# DEPARTAMENTO DE ALEMÁN

- Nivel Básico A1
- Nivel Básico A2
- Nivel Intermedio B1
- Nivel Intermedio B2.1
- Nivel Intermedio B2.2
- Metodología

## II. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE LOS OBJETIVOS Y CONTENIDOS

La programación aquí expuesta está pensada para ser distribuida a lo largo del presente curso académico de forma progresiva en nivel de dificultad, trabajando con la primera parte del método elegido en el primer cuatrimestre y con la segunda parte en el segundo cuatrimestre.

El Nivel Intermedio B1 deja de impartirse de modo semipresencial y vuelve a modo presencial. Como novedad, este nivel se va a trabajar este año por primera vez sin seguir un libro de curso. Esta decisión se ha tomado debido al gran volumen de contenidos de este curso por la reducción de dos años de impartición del nivel B1 en uno solo. Para conocer la metodología que se ha decidido seguir véase el punto “*Metodología*”. La distribución de los contenidos dependerá del tipo de texto que se trabaje y en ocasiones del avance del alumnado y sus necesidades. Las diferentes temáticas se trabajarán de forma cíclica a lo largo del curso.

En el Nivel Intermedio B2, al impartirse de forma unificada y ante la complejidad didáctica de esta situación, se trabajarán las lecciones de forma rotativa, favoreciendo así tanto a los alumnos de primer curso como de segundo, ya que no se verán obligados a repetir contenidos durante los dos cursos que dura el nivel B2. Para este curso escolar 2022/23 se impartirán las lecciones 5, 7, 10, 12, 13, 14, 15 y 16. También se trabajará a principio de curso una lectura graduada de nivel B1 con la que se recordarán aspectos lingüísticos y se irán introduciendo nuevos ya de nivel B2.1

## NIVEL BÁSICO A1

### A) COMPETENCIA Y CONTENIDOS SINTÁCTICOS

#### 1. LA ORACION

##### 1.1. Simple y compuesta

- Oraciones principales

- Tipos de oración (declarativa, interrogativa e imperativa). Elementos constituyentes y su posición.
- Formas elípticas: preformas oracionales (ja, nein, doch)
- Fenómenos de concordancia.

## 1.2. Enlaces

Expresión de relaciones lógicas:

- Conjunción: und
- Disyunción: oder
- Oposición: aber
- Causa: denn

## 2. EL NOMBRE

### 2.1. El sustantivo

- Clases: comunes y propios
- Género: masculino, femenino, neutro
- Sustantivos compuestos
- Número: formación de plurales
- Caso: nominativo, acusativo y dativo (dentro de una locución)

### 2.2. El pronombre

- Pronombres personales (en nominativo, acusativo y dativo)
- Interrogativos (formas variables e invariables)
- Impersonal "man"
- "es" como sujeto de verbos impersonales

### 2.3. Determinantes

- Artículo determinado e indeterminado
- Negación del sustantivo: kein-
- Demostrativos (welch-, dies-)
- Posesivos
- Cuantificadores: numerales y ordinales
- Fenómenos de concordancia
- Funciones sintácticas del sintagma nominal: sujeto (Nominativo), complemento directo (Acusativo), indirecto (Dativo) y circunstancial (Ergänzung/Angabe).

## 3. EL VERBO

- Concordancia verbo-sujeto
- Verbos auxiliares "haben" y "sein": significado y uso.
- Formas verbales (verbos regulares e irregulares): personales y no personales (infinitivo y participio)
- Verbos separables y no separables

- Valencia de los verbos
- Tiempo: Expresión del presente de indicativo, del pasado (pretérito perfecto, pretérito simple de "haben" y "sein")
- Aspecto: Contraste habitual/durativo (presente de indicativo; uso de "gerade"), contraste incoativo/terminativo (uso de "gerade" y "schon")
- Modalidad: factualidad, necesidad, obligación, capacidad, permiso, posibilidad, prohibición, intención
- Voz activa
- Negación con "nicht"
- Posición de los elementos: posición 1 y posición 2
- Funciones sintácticas del sintagma
- Forma imperativa (Sie, du, ihr)

#### **4. EL ADJETIVO**

- En grado positivo
- En uso predicativo
- Intensificadores (sehr/zu)

#### **5. EL ADVERBIO**

- Clases (tiempo, lugar, modo, causa). Grado positivo
- Locuciones adverbiales
- Posición de los elementos
- Funciones sintácticas del sintagma

#### **6. LA PREPOSICIÓN**

- Preposiciones que rigen acusativo, dativo (también en uso temporal), y ambos casos (Wechselpräpositionen en su uso local)
- Preposiciones de lugar, tiempo y dirección
- Locuciones preposicionales
- Contracción "Verschmelzung" de preposición y artículo determinado (ins, am, vom, zur...)
- Posición de los elementos
- Funciones sintácticas del sintagma

#### **B) COMPETENCIA Y CONTENIDOS ORTOTIPOGRÁFICOS**

- El alfabeto
- Representación gráfica de fonemas y sonidos: correspondencias
- Ortografía de las palabras extranjeras
- Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúsculas y minúsculas
- Signos ortográficos: coma, diéresis, comillas, ...
- Estructura silábica. División de compuestos. División de palabras al final de la línea

### C) COMPETENCIA Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

- Fonemas y rasgos suprasegmentales: valor significativo, comparativa con la lengua materna y otras lenguas conocidas
- Fonemas que pueden presentar dificultad: ch, sch, b, w, v, r, z, st, sp, s, ss, ß, ä, ü, ö, h
- Diftongos ei, eu/äu, ie
- Longitud vocálica
- Pronunciación de determinadas terminaciones (-ig, -ag, -ich...)y agrupaciones consonánticas (chn, chs, sch, ...)
- Vocalización de la -r al final de palabra/sílaba
- Acento prosódico: palabras simples, extranjeras, derivadas, compuestas
- Prefijos de verbos separables y no separables
- Acento oracional: entonación y melodía
- Aspectos básicos del ritmo y la entonación
- Diferencia entre palabras funcionales (átonas) y palabras con contenido semántico (tónicas)
- Palabras funcionales (determinantes, conjunciones, verbos auxiliares): palabras con contenido semántico (sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios)
- Principales modelos de entonación: descendente (frases enunciativas, imperativas, interrogativas) y ascendente (frases interrogativas)

### D) COMPETENCIA Y CONTENIDOS LÉXICOS

Conocimiento, selección y uso de léxico escrito y oral básico de uso muy frecuente:

- Identificación personal
- Descripción física
- Vivienda
- Hogar
- Entorno
- Actividades de la vida diaria
- Relaciones humanas y sociales
- Trabajo
- Educación
- Lengua
- Tiempo libre y ocio
- Viajes
- Salud y cuidados físicos
- Compras
- Alimentación
- Restauración
- Transporte
- Bienes y servicios
- Condiciones atmosféricas
- Medios de comunicación

- Tecnologías de la información y la comunicación

## NIVEL BÁSICO A2

### A) COMPETENCIA Y CONTENIDOS SINTÁCTICOS

#### 1. LA ORACION

##### 1.1. Simple y compuesta

- Oraciones principales y subordinadas

##### 1.2. Enlaces

Expresión de relaciones lógicas:

- Oposición: trotzdem
- Consecuencia: deshalb
- Causa: weil
- Condición: wenn
- Finalidad: damit, um...zu
- Relaciones temporales: wenn, als, bevor
- Relaciones comparativas con "als" y "wie"
- Relaciones completivas con "dass"
- Oraciones interrogativas indirectas: introducidas por la conjunción "ob" (totales) y por pronombres y adverbios interrogativos (parciales)
- Oraciones de relativo: en nominativo y acusativo.

#### 2. EL NOMBRE

##### 2.1. El sustantivo

- Genitivo en el nombre propio

##### 2.2. El pronombre

- Recíprocos
- Reflexivos
- Demostrativos
- Relativos
- Indefinidos

##### 2.3. Determinantes

- Artículo interrogativo (was für ein/e...?)
- Posesivo: en dativo
- Fenómenos de concordancia
- Funciones sintácticas del sintagma

### 3. EL VERBO

- Verbos auxiliares “haben”, “sein” y “werden”: significado y uso.
- Verbo “lassen”
- Verbos con complemento preposicional: introducción
- Verbos de posición: de situación y dirección
- Valencia de los verbos. Verbos con acusativo y dativo, y sólo con dativo.
- Tiempo: Expresión del pasado (pretérito perfecto, pretérito simple de los verbos modales) y expresión del futuro (presente de indicativo + complemento temporal y verbos auxiliar “werden”+Infinitivo)
- Modo: Konjunktiv II (consejos, formulaciones de cortesía, deseos, situaciones imaginarias). Diferencia con el “Indikativ”
- Funciones sintácticas del sintagma

### 4. EL ADVERBIO

- Clases: grado, interrogativos y preposicionales
- Comparación: grado positivo, comparativo y superlativo. Estructuras con “als”, “wie”, “so...wie”
- Adverbio conjuntivo: trotzdem ...
- Adverbio causal: deshalb ..
- Locuciones adverbiales
- Posición de los elementos
- Funciones sintácticas del sintagma

### 5. LA PREPOSICIÓN

- Preposiciones que rigen acusativo, dativo y ambos casos (Wechselpräpositionen en su uso direccional).
- Preposiciones de lugar, tiempo y dirección: ampliación
- Locuciones preposicionales
- Contracción “Verschmelzung” de preposición y artículo determinado (ins, am, aufs, ...)
- Posición de los elementos
- Funciones sintácticas del sintagma

### 6. EL ADJETIVO

- Declinación del adjetivo tras el artículo definido e indefinido
- Comparación: grado positivo, comparativo y superlativo. Estructuras con “als”, “wie”, “so...wie”,

### B) COMPETENCIA Y CONTENIDOS ORTOTIPOGRÁFICOS

- Repaso, consolidación y ampliación de los contenidos vistos en A1

### C) COMPETENCIA Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

- Repaso, consolidación y ampliación de los contenidos vistos en A1

#### **D) COMPETENCIA Y CONTENIDOS LÉXICOS**

- Conocimiento, selección y uso de léxico escrito y oral básico de uso muy frecuente:
- Identificación personal
- Descripción física
- Vivienda y hogar
- Convivencia
- Entorno
- Actividades de la vida diaria
- Tiempo libre y ocio
- Relaciones humanas y sociales
- Trabajo
- Educación
- Lengua
- Viajes y turismo
- Salud y cuidados físicos
- Compras
- Alimentación
- Restauración
- Transporte
- Bienes y servicios
- Condiciones atmosféricas
- Medios de transporte
- Medios de comunicación y audiovisuales
- Tecnologías de la información y la comunicación

### **NIVEL INTERMEDIO B1**

#### **A) COMPETENCIA Y CONTENIDOS SINTÁCTICOS**

- Wechselpräpositionen (repaso)
- Infinitivo con "zu"
- Conectores bimembres "sowohl...als auch", "nicht nur...sondern auch", "entweder...oder", "weder...noch"
- Pronombres reflexivos en acusativo y dativo
- Pronombres relativos en acusativo
- Conjunción "sondern"
- Pretérito perfecto (repaso)
- Conjunciones de oraciones principales "deshalb/deswegen/darum, denn (causa), trotzdem (concesión), aber, sondern (oposición)"...

- Conjunciones de oraciones subordinadas "obwohl (concesión), seit/seitdem (duración), bis (duración), wenn (condición y simultaneidad), als, während (simultaneidad), bevor (posterioridad), nachdem (anterioridad)"...
- Oraciones subordinadas con "damit, um...zu" (finalidad)
- Futuro con "werden"
- Voz pasiva y pasiva de verbos modales
- Formas alternativas a la pasiva.
- sich lassen + infinitivo
- Adverbios pronominales "da(r)" y partículas interrogativas "wo(r)"
- Preguntas hacia personas en verbos con preposiciones
- Konjunktiv II de "müssen"
- Expresión de la condición/hipótesis/ peticiones formales: verbos modales y perífrases con würde, wäre y hätte (Konjunktiv II)
- Oraciones con "wenn" para condiciones irreales
- Oraciones subordinadas completivas con "dass"
- Oraciones de consecutividad "so...dass"
- Verbos con preposiciones
- Orden en la oración de pronombres personales en verbos en acusativo y dativo
- Negación de los adjetivos con "un-" y "-los"
- Modificación del núcleo adjetival mediante sintagmas adverbiales (*sehr/zu/ziemlich... klein*)
- Comparativo y superlativo antes del sustantivo
- "nicht / nichts / kein" + brauchen zu + infinitivo
- Pronombres indefinidos
- Pluscuamperfecto
- Infinitivo sustantivado y expresión de finalidad (zum)
- Pronombres indefinidos "manche", "irgend-"
- Derivación del sustantivo
- Diminutivos con "-chen", "-lein"
- Genitivo
- Preposiciones con genitivo
- Terminaciones del adjetivo con genitivo
- Declinación "-n"
- Frases de relativo con preposición, "wo" y "was"
- Adjetivos sin artículo
- Participios I y II
- Locuciones preposicionales

## **B) COMPETENCIA Y CONTENIDOS ORTOTIPOGRÁFICOS**

En este nivel el alumno ya debe tener un dominio alto del sistema alemán de normas ortotipográficas, No obstante se seguirán recordando aspectos complejos, como por ejemplo:



- Grado de adaptación de las palabras extranjeras.
- Abreviaturas.
- Signos ortográficos: paréntesis, punto y coma, dos puntos, puntos suspensivos, guión.

### **C) COMPETENCIA Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS**

- Expresar peticiones en diferentes emociones
- La melodía de la frase para hacerlas más educadas
- La pronunciación en palabras más complejas
- Pausas y velocidad del habla y en lectura
- Oración afirmativa como pregunta
- "sch" o "s"
- Reforzar afirmaciones
- Repaso de vocales con Umlaut "ä, ö, ü"
- Acento de contraste en preguntas con "oder?"
- El acento en palabras compuestas
- El acento oracional (contraste)
- Habla emocional

### **D) COMPETENCIA Y CONTENIDOS LÉXICOS**

Conocimiento, selección y uso de léxico escrito común en los ámbitos personal, público, académico y ocupacional, como son:

- Relativo a la descripción de personas y objetos.
- Identificación personal (vivienda, hogar y entorno)
- Actividades de la vida diaria.
- Tiempo libre y ocio.
- Festividades, estados, eventos y acontecimientos.
- Relaciones personales (familia y amigos).
- Relaciones humanas y sociales.
- Educación y estudio.
- Trabajo y ocupaciones.
- Transporte, bienes y servicios.
- Lengua y comunicación intercultural.
- Tecnologías de la información y la comunicación.
- Viajes y vacaciones.
- Ciencia y tecnología.
- Historia y cultura.
- Medio ambiente, clima y entorno natural.
- Compras y actividades comerciales.
- Salud y cuidados físicos.
- Alimentación y restauración.

- Deporte
- Voluntariado y solidaridad.

## NIVEL INTERMEDIO B2

### A) COMPETENCIA Y CONTENIDOS SINTÁCTICOS

#### NIVEL INTERMEDIO B2.1

- Repaso de conectores vistos en cursos anteriores: *als, bevor, bis, seitdem, während, wenn*
- Repaso de formas temporales del pasado y del futuro
- Repaso de oraciones infinitivas con "zu"
- Repaso de oraciones de finalidad con "*damit, um...zu*" y "*zum* + infinitivo sustantivado"
- Conectores temporales *sobald, solange*
- Informaciones adicionales en la oración (Angaben)
- Diferentes formas de expresar la negación: *niemand, nichts, nie/niemals, nirgends/nirgendwo...*
- Voz pasiva de proceso (Vorgangspassiv) y de estado (Zustandspassiv) en presente y pasado
- Konkuntiv II en tiempo pasado y con verbos modales
- Verbos con prefijo inseparable
- Perífrasis verbo-nominales: *Nomen-Verb-Verbindungen*
- Verbos, sustantivos y adjetivos con preposición

#### NIVEL INTERMEDIO B2.2

- Perífrasis verbo-nominales: *Nomen-Verb-Verbindungen*
- Expresiones con el sujeto impersonal "*es*"
- Expresión del modo con los conectores "*indem, ohne zu, ohne dass*"
- Uso del participio I y II como adjetivo
- Reciprocidad "*...einander*"
- Oraciones subordinadas introducidas por *was, wo(r)* + Preposición , *weshalb/weswegen*
- Preposiciones con genitivo: *anlässlich, aufgrund, außerhalb, innerhalb, statt, trotz, während, wegen*
- Verbos, sustantivos y adjetivos con preposición
- Expresión de la comparación con conector bímembre "*je ... desto/umso...*"

- Expresión de la consecuencia con conectores *“folglich, infolgedessen, deshalb, sodass”*
- Oraciones condicionales irreales en el pasado: Konjunktiv II del pluscuamperfecto
- Estilo indirecto: Konjunktiv I
- Comparativo hipotético *“als (ob)”*
- Oraciones relativas en genitivo
- Partículas modales: uso, combinaciones y distinción morfosintáctica de palabras homónimas (p.ej: *einfach, ruhig, nur, ja,...*)

## **B) COMPETENCIA Y CONTENIDOS ORTOTIPOGRÁFICOS (B2.1 y B2.2)**

En este nivel el alumno ya debe tener un dominio alto del sistema alemán de normas ortotipográficas, No obstante se seguirán trabajando aspectos complejos, como por ejemplo:

- Grado de adaptación de las palabras extranjeras.
- Abreviaturas simples y abreviaturas percibidas como palabras propias (*Bafög, Azubi*).
- Usos de mayúsculas y minúsculas en las abreviaturas y siglas que representan palabras individuales (*d.h.: v.Chr.; AG; GMBH*)
- Signos ortográficos: paréntesis, punto y coma, dos puntos, puntos suspensivos, guión.
- Apóstrofes para indicar la omisión de vocales y diptongos en la representación gráfica del lenguaje hablado (*Ich hab' keine Zeit*)
- Apóstrofes para indicar la omisión de algunos nombres geográficos (*Ku'damm / Kürfürstendamm*)
- Verbalización de símbolos frecuentes (*%, \*, ...*)

## **C) COMPETENCIA Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS (B2.1 y B2.2)**

En este nivel el alumno ya debe tener un dominio alto del sistema alemán de normas fonético-fonológicas. No obstante se seguirán trabajando aspectos complejos, como por ejemplo:

- Acento fónico de los elementos léxicos aislados: acento principal y secundario.
- Acento y atonicidad dentro de la palabra y en el sintagma.
- e-Laute
- Entonación expresiva.
- Entonación de partículas modales o matizadoras más frecuentes.

## **D) COMPETENCIA Y CONTENIDOS LÉXICOS (B2.1 y B2.2)**

Conocimiento, selección y uso de léxico escrito común en los ámbitos personal, público, académico y ocupacional, como son:

- Relativo a la descripción de personas y objetos.
- Tiempo y espacio.
- Estados, eventos y acontecimientos.
- Actividades, procedimientos y procesos.
- Relaciones personales, sociales, académicas y profesionales.
- Educación y estudio.
- Trabajo.
- Bienes y servicios.
- Lengua y comunicación intercultural.
- Ciencia y tecnología.
- Historia y cultura.

### III. METODOLOGÍA

#### A) OPCIONES METODOLÓGICAS PROPIAS

La metodología será fundamentalmente comunicativa para que los alumnos que aprenden alemán se puedan desenvolver en dicha lengua, no sólo en todos los aspectos posibles de la vida sino en todas sus dimensiones, adaptando en todo momento la lengua a la situación en la que se usa. Partiremos de una situación real de comunicación para impartir los contenidos del curso. Eso significa que la gramática se irá introduciendo en función de las necesidades del proceso de aprendizaje de la lengua como instrumento de comunicación. Dado el carácter cíclico de la asignatura, una vez presentados esos contenidos gramaticales, se desarrollarán y reforzarán a través de ejercicios, y se retomarán continuamente. El método empleado de enseñanza pretende, en definitiva, desarrollar en el alumnado un nivel de exigencia igual en las capacidades de comprensión, producción y co-producción tanto escritas como orales. Asimismo, conocer la dimensión lingüística de la lengua, los aspectos socioculturales que rodean al alemán y tener consciencia cultural de dicha lengua. Promoviendo el interés y la comunicación con hablantes de otras lenguas, no sólo el alemán, se fomentarán actitudes de respeto y tolerancia a la diversidad.

El proceso de enseñanza-aprendizaje seguirá una metodología activa, a través de actividades individuales y grupales (parejas, gran grupo y pequeño grupo), dinámicas y motivadoras.

Se pretende potenciar así la relación entre los alumnos y el profesor, dando prioridad a la autonomía e iniciativa personal del alumno, así como autoconfianza en su capacidad de aprendizaje y uso de la lengua alemana.

Durante este curso ya no será necesario cumplir con el *Plan de Contingencia* de la Escuela a causa del Covid. Los alumnos ya podrán volver a trabajar de forma grupal, sin distancia entre las mesas. Así y todo, se seguirá fomentando también el trabajo con murales colaborativos en línea (p.ej. Plataforma *Padlet*).

Durante los últimos años hemos observado que la falta de asistencia debido a motivos académicos (exámenes del instituto o universidad) y principalmente a motivos laborales y personales (p.ej. trabajos a turnos, cuidado de hijos...) supone una dificultad añadida para poder seguir de forma regular y constante el aprendizaje y práctica del idioma. La imposibilidad de asistir a las explicaciones gramaticales dificulta el seguimiento de la clase y desmotiva para la realización práctica oral y escrita. Por ese motivo seguiremos indicando en la plataforma educativa *Google Classroom* lo trabajado en el aula para aquellos alumnos que no puedan asistir al aula de forma ocasional.

La lengua de comunicación en el aula, será el alemán. Se considerará la utilización del español como excepción, aunque a veces necesaria, cuando por ejemplo surjan problemas de comunicación a nivel interpersonal, malentendidos o bien cuando las explicaciones monolingües no basten para, por ejemplo, solventar una duda gramatical.

### METODOLOGÍA PARA EL CURSO B1

Este curso el nivel B1 volverá a su modo presencial, con la novedad de impartirse sin método de clase, es decir, sin libro de curso *per se*. La metodología que se va a aplicar se basa en la lectura grupal y/o individual de textos seleccionados según su temática y dificultad. A partir de estos textos se realizarán preguntas de comprensión escrita u oral, se seleccionará el vocabulario temático y se explicarán los diferentes contenidos gramaticales y sintácticos que vayan surgiendo y faciliten la comprensión del texto. El curso comenzará con una lectura de nivel A2 para recordar, así como introducir, diferentes aspectos lingüísticos, también se pretende con esto animar al alumnado a leer libros en lengua alemana didactizados y que aprendan a trabajarlos después de forma individual. Tras finalizar esta lectura se trabajará ya con textos principalmente del libro "*Zwischendurch mal... Landeskunde*", también con textos y breves artículos de la revista educativa "*Deutsch Perfekt*", y también se trabajará partiendo de videos, canciones e imágenes de diferentes fuentes como p.ej. *Deutsche Welle*, *Fotokarten*, *Podcasts*, ... Según el contenido surgido se realizarán actividades de producción oral y/o escrita para asimilar mejor ese aspecto lingüístico, y en casa los alumnos tendrán como tarea practicar esos contenidos de forma online. Además de las explicaciones en clase, los alumnos podrán acceder a un resumen de estas explicaciones y a una serie de ejercicios on-line con feedback inmediato a través de la plataforma de curación de contenidos *Wakelet*. Al finalizar estas prácticas online los alumnos deberán realizar una ficha interactiva por contenido trabajado a través de la herramienta educativa

*TopWorksheets*. El resultado de la realización de estas tareas llegará al profesor de forma online, facilitándole cierta monitorización del trabajo y progreso de los alumnos. La recopilación de estos contenidos, así como los textos y materiales trabajados en clase estarán siempre a disposición del alumnado a través de la plataforma *Google Classroom*. En clase se pretende trabajar al máximo posible todas las destrezas incluida la mediación.

### **A.1. Tipos de actividades**

- Ejercicios gramaticales (también online), transformación de textos (estilo directo a indirecto por ejemplo).
- Ejercicios de léxico: principalmente trabajo individual con plataformas de aprendizaje de léxico como *Quizlet* (unidades elaboradas por la profesora), aprendizaje y asimilación intrínseca del léxico a través de pequeños textos que van desde la oración, breve texto y redacción.
- Ejercicios fonéticos: Dicción, entonación (lectura en voz alta, lecturas dramatizadas, actividades de rol...), trabalenguas, canciones, lectura de proverbios...
- Ejercicios de producción y redacción escrita: textos dialogados, textos descriptivos, expositivos, de opinión, cartas formales e informales, emails...
- Ejercicios de comprensión auditiva y visual: audios, videos, ejercicios de elección múltiple, verdadero/falso, preguntas abiertas...
- Ejercicios comunicativos: Diálogos, monólogos, juegos de situaciones, juegos de rol...
- Ejercicios de búsqueda de información a través de las nuevas tecnologías: uso de diccionarios online; búsqueda de información en páginas web y blogs de habla alemana...
- Ejercicios de aprendizaje cultural: Casi todas las actividades mencionadas podrían utilizarse para este fin. En el aprendizaje de una lengua no puede obviarse la necesidad de acercar al alumno a la dimensión sociocultural de la misma. Se presentarán en el grado adecuado a su nivel, nociones históricas, artísticas, literarias, costumbres, festividades...

Todo lo anterior, naturalmente adaptado a los diferentes cursos y niveles.

### **A.2. Tratamiento del error**

El error forma parte integrante del aprendizaje. Es más, el error es necesario para el desarrollo de la competencia comunicativa, puesto que el enfoque del método comunicativo no se basa en la imitación de estructuras aprendidas en clase, sino de aplicar lo aprendido a situaciones similares, es decir, que se pretende que se adquiera una capacidad creativa y no imitativa en el uso de la lengua.

Ofreceremos al alumno/a oportunidades para corregir sus propios errores y lograr una mayor autonomía en el aprendizaje de la lengua.

Se partirá de lo que el alumno conoce, para desde ahí avanzar en su aprendizaje y reforzar así la confianza en sus propias capacidades.

El profesor reconocerá en el alumno sus logros, evitando que la corrección se convierta en una retahíla de errores que bloqueen el aprendizaje espontáneo y lúdico de la lengua.

En las correcciones de textos escritos, además de indicar el tipo de error para que los alumnos puedan solventarlos por sí mismos, también se señalarán, facilitarán y propondrán el vocabulario, las expresiones y estructuras correctas acordes al nivel con el fin motivar al alumno a seguir utilizándolas.

## **B) MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

- Clases presenciales: Pizarra digital y encerada, Internet, ordenador, equipos de audio, video, retroproyector, móvil o tablett (uso lúdico guiado por el profesor).
- Plataforma educativa *Google Classroom* como plataforma de acompañamiento del alumnado: recopilación de materiales y recursos trabajados en clase por medio de documentos en diferentes formatos (pdf, links,...), en caso necesario también realización de videoconferencia a través de *Google Meet*...

### **B.1. Libros de texto**

A1: Linie 1 (A1). Deutsch in Alltag und Beruf. Editorial Klett.

A2: Linie 1 (A2). Deutsch in Alltag und Beruf. Editorial Klett.

B1: Linie 1 (B1). Zwischendurch mal... Landeskunde (A2-B1). Editorial Hueber . Y textos escritos y orales de otras fuentes en formato papel (Deutsch Perfekt. Editorial Spotlight Verlag y ELI-Fotokarten. Editorial Klett) u online (Deutsche Welle, entre otras)

B2.1 y B2.2 (cursos unificados): Linie 1 (B1+/B2). Deutsch in Alltag und Beruf. Editorial Klett.

### **B.2. Plataformas y Herramientas digitales**

- Google Classroom
- Vocabulario: [www.quizlet.com](http://www.quizlet.com)
- Videos de corta duración: [www.flipgrid.com](http://www.flipgrid.com)
- Quiz: [www.kahoot.it](http://www.kahoot.it) (profesor: [www.kahoot.com](http://www.kahoot.com))
- TopWorksheets
- Wakelet
- Genially

### **B.3. Lecturas**

Aunque estas lecturas se pueden adquirir a través de la página online de la editorial Vicens Vives, será el propio Departamento de alemán el que se las proporcione al alumnado para su trabajo en clase, siendo estas devueltas al finalizar su lectura.

**B1**: Spuren im Schnee. Editorial Cideb. ISBN: 9788853006301

**B2**: Aus dem Leben eines Taugenichts. Editorial Cideb. ISBN: 9788853008725

### **B.4. Libros de consulta**

Están disponibles en la biblioteca y se recomiendan los siguientes:

#### NIVEL BÁSICO:

- Schritte Übungsgrammatik, ed. Hueber.
- Schritt für Schritt ins Grammatikland, ed. Hueber.
- Gramática del alemán contemporáneo, ed. Hueber.
- Gramática Alemana, ed. Larousse.
- Vocabulario Básico del alemán, ed. Larousse.

#### NIVEL INTERMEDIO B1:

- Kurzgrammatik, ed. Hueber.
- Gramática alemana exprés, ed. Langenscheidt.
- em Übungsgrammatik, ed. Hueber.
- Gramática esencial, ed. Hueber.
- Schritte Übungsgrammatik, ed. Hueber.
- Lernwortschatz Deutsch, ed. Hueber.

#### NIVEL INTERMEDIO B2:

- Großer Lernwortschatz, ed. Hueber.
- em Übungsgrammatik, ed. Hueber.
- Kein Blatt vor den Mund nehmen. Ed. Hueber.
- Weg mit den typischen Fehlern! Richard Schmitt. Teil y Teil 2. Hueber

#### B.5. Diccionarios

- Diccionarios online: [www.pons.de](http://www.pons.de) y [www.leo.org](http://www.leo.org)
- Diccionarios en papel:

#### NIVEL BÁSICO:

- Diccionario alemán-español, español-alemán, ed. Hueber.
- Diccionario alemán-español, español-alemán, ed. Langenscheidt / Klett (Vox).

#### NIVEL INTERMEDIO:

- Diccionario español- alemán, alemán-español, de Slaby Grossmann.
- Wörterbuch: Deutsch als Fremdsprache (diccionario alemán monolingüe), ed. Hueber.

#### B.6. Revistas y periódicos

Deutsch perfekt.

Presse und Sprache.

Prensa online (Deutsche Welle ...)

#### B.7. Autoaprendizaje



Los alumnos, estudiantes de alemán, tienen a su disposición libros de lectura graduadas en la biblioteca, que corresponden a los distintos niveles del Marco Europeo de las lenguas, y cuya correspondencia con los cursos de la E.O.I. es la siguiente:

Nivel Básico A1 = A1

Nivel Básico A2 = A2

Nivel Intermedio B1 = B1

Nivel Intermedio B2.1 y B2.2 = B2

Así mismo disponen de películas en V.S.O. y CDs de música alemana con los que no sólo podrán ampliar sus conocimientos musicales y cinéfilos sino que también podrán mejorar la comprensión oral, adquirirán nuevo vocabulario y podrán mejorar su pronunciación y fluidez en el habla.

**C) MEDIDAS PREVISTAS PARA ATENDER A LA DIVERSIDAD DEL ALUMNADO**, incluidas las que se derivan de las adaptaciones curriculares

Los profesores del departamento de alemán están a disposición de los alumnos para solventar cualquier duda que pudieran tener, a través de sus horas de tutorías, de su email corporativo creado para este fin y a través del servicio de mensajería de la plataforma educativa *Google Classroom*. Los alumnos cuentan además con un email del departamento al que pueden dirigirse en todo momento. Se entregarán ejercicios de refuerzo, o bien de ampliación, en papel u online y en el formato más adecuado (p.e. A3) para todos aquellos alumnos que lo necesiten y en función de sus necesidades. También la distribución en el aula será considerada para alumnos con dificultades visuales y/o auditivas. El envío de comprensiones orales por medio de la plataforma educativa facilita y permite al alumno poder organizarse su tiempo para escuchar la tarea con tranquilidad y tantas veces lo vea necesario. Muchas tareas de comprensión escrita se realizarían de la misma manera favoreciendo que los alumnos puedan adaptar sus diferentes ritmos de lectura y comprensión a sus necesidades.

Independientemente de las opciones de comunicación profesor-alumno, se realizará en la medida de lo posible un seguimiento ( telemático y/o telefónico) más exhaustivo con determinados alumnos en función de sus necesidades de atención.

En caso de tener alumnos que por circunstancias (ej. vivir fuera) no puedan acudir a clase pero sí pudieran conectarse a través de una videoconferencia, se hará uso de la plataforma *Google Meet* para que puedan seguir en directo las explicaciones del profesor.

#### **D) PRUEBAS DE CLASIFICACIÓN**

Con el fin de clasificar a nuevos alumnos que no se hubieran preinscrito ya en tiempo y forma, el departamento de alemán realizará una prueba de clasificación que constará de tres partes. Primero los candidatos realizarán un test gramatical de opción múltiple y de carácter únicamente orientativo. A continuación, los candidatos realizarán una

prueba escrita que consistirá en una redacción – adecuada al nivel que anteriormente ha demostrado el alumno de forma orientativa – acerca de un tema general. Cada candidato desarrollará el tema de la mejor manera posible, haciendo uso de sus recursos lingüísticos. Para ello dispondrán de una hora. Seguidamente los candidatos harán una breve prueba oral, consistente en una entrevista en la que el profesor preguntará al alumno acerca de temas cotidianos muy generales o de él mismo. La prueba durará en torno a cinco minutos, en los que el profesor comprobará las habilidades comunicativas, valorando el dominio del idioma: riqueza lingüística, corrección, adecuación, pronunciación y fluidez.

Finalmente el profesorado considerará la adecuación, la corrección y la riqueza lingüísticas demostradas con el fin de valorar el nivel del candidato.