

NIVEL INTERMEDIO DE FRANCÉS: SEGUNDO CURSO

Los contenidos corresponden a las competencias parciales de índole diversa que el alumno habrá de trabajar para desarrollar satisfactoriamente las destrezas relativas a la comprensión, expresión e interacción orales, así como la comprensión de lectura y la expresión e interacción escritas.

A lo largo del curso académico la mitad de los contenidos de cada uno de los bloques – gramaticales, ortográficos, fonéticos y léxicos – se desarrollarán durante el primer cuatrimestre y la segunda mitad de dichos bloques de contenidos se introducirán a lo largo del segundo cuatrimestre.

A) CONTENIDOS GRAMATICALES

1. LA ORACIÓN SIMPLE

Consolidación de los aspectos vistos en 1º y algunos casos particulares.

1.1. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición

1.1.1. Oración declarativa: afirmativa y negativa

- Simple: Suj. + Pron. (OI + OD/OD + OI) / en / y + V (+ CC)
- Compleja: (ni +) Suj. + (ni + frase) (ne +) V (+ Atrib.) (+ OD) (+ OI) (+ CC)
Suj. + (ne +) V + (ni +) Frase de relativo o completiva (ni + frase)

1.1.2. Oración interrogativa: afirmativa y negativa

- Interrogativas totales : (Suj. +) V + Suj. (+ Atrib.) (+ OD) (+ OI) (+ CC)
(Suj. +) Pron. (OI + OD/OD + OI) / en / y + V + Suj. (+ CC)
- Interrogativas parciales
- Formas elípticas (Lequel? y sus variantes en género y número)
- Lequel + V (+ Atrib.) (+ OD) (+ OI) (+ CC)
- Lequel + Pron. (OI + OD / OD + OI) / en / y + V (+ CC)
- Lequel Atrib. + V + Suj. (+ CC)
- Lequel OD + Suj. + (OI +) (y +) V (+ OI) (+ CC)
- Combien + Suj. + (OI +) en + V (+ OI) (+ CC) (Suj.)
- Prep. + qui/ combien/ quand/ où/ quoi / lequel + Suj. + V (+ OD) (+ OI) (+ CC) (Suj.)
- Prep. + qui / combien / quand / où / quoi / lequel + Suj. + Pron. (OI + OD / OD + OI) / en / y + V (+ CC) (Suj.)
- Qu'est-ce qui / Qui est-ce qui + V (+ Atrib.) (+ OD) (+ OI) (+ CC)
- Qu'est-ce qui/ Qui est-ce qui + Pron. (OI + OD/OD + OI) / en / y + V (+ CC)
- Qui est-ce que + Suj. + (OI pron. +) (y +) V (+ OI) (+ CC)
(Se incluyen las variantes con los elementos interrogativos propuestos)
- 1.1.3. Oración exclamativa: afirmativa y negativa
- Formas elípticas: interjecciones y proforma oracional; p.e. jamais de la vie!
- (Ce) Que (est-ce que) / combien / comme + Suj. + V (+ Atrib. / OD / CC)
- 1.1.4. Oración imperativa
- V + OD + OI / en / y (+ CC)
- Neg. + OD + OI / OI + OD / en / y + V + Neg. (+ CC)
- (Neg.+) V (+ Neg.) + Frase

1.2. Fenómenos de concordancia

1.2.1. Suj. + V

- Suj. impersonal; p.e. il manque deux euros
- Suj. colectivo
- Sujs. coordinados o yuxtapuestos; p.e. la maison, le jardin, tout se vend ; ni la maison ni le jardin ne se – vendent -
- Suj. y V pronominal; p.e. elle s'est lavé les mains
- Pron. relativo qui; p.e. vous êtes une personne qui sait
- Elementos interrogativos: qui?, combien?
- 1.2.2. Suj. + Atrib.; p.e. c'est eux
- 1.2.3. OD + Part. Pas.; p.e. cette tâche est plus difficile que je ne l'avais pensé

2. LA ORACIÓN COMPUESTA

2.1. Expresión de relaciones lógicas. Coordinación y subordinación.

- 2.1.1. Oposición: et, et que; alors que, tandis que, pendant que, là où, autant...autant
- 2.1.2. Concesión: et, et que; bien que, même si, quoique, sans que, encore que, que...ou que, aussi...que, quelque...que, quel que, qui que, quoi que, tout / si / pour...que
- 2.1.3. Comparación: et, et que; aussi que, autant que, plus que, moins que, plus / moins...plus / moins, comme si / pour /, ainsi que, de même que, tel que, plutôt que, d'autant plus / moins que
- 2.1.4. Condición: et, et que, ou que; si, à condition que, pourvu que, pour peu que, dans la mesure où, à supposer que, en supposant que, supposé que, en attendant que, au cas où, dans le cas où, suivant que, selon que, soit que...soit que, à moins que
- 2.1.5. Causa: et, et que, en effet; car, puisque, comme, étant donné que, du fait que, vu que, sous prétexte que, surtout que, soit que...soit que, ce n'est pas parce que...que / mais, d'autant plus / moins / mieux..que, maintenant que, du moment que
- 2.1.6. Finalidad: et, et que; pour que, afin que, de manière / sorte / façon que, de peur / crainte que, de manière / façon à
- 2.1.7. Resultado: et, et que, en effet; tellement que, tant que, si que, si bien que, en sorte que, tel que, au point que, il suffit que, de manière / sorte / façon que, c'est pourquoi / pour cela, assez / suffisamment / trop (de)...pour (que)
- 2.1.8. Relaciones temporales: et, et que; avant que, jusqu'au moment où, en attendant que, jusqu'à ce que, d'ici à ce que; après que, depuis que, une fois que, dès que, aussitôt que, à peine...que, maintenant que; lorsque, alors que, tandis que, chaque fois que, comme, (au fur et) à mesure que, en même temps que, tant que

3. EL SINTAGMA NOMINAL

3.1. Núcleo

3.1.1. Sustantivo

- Género
- Con oposición
- Adición, supresión y sustitución; p.e. comtesse, compagne, épouse
- Lexemas diferentes
- Sin oposición: sustantivos con doble género y con un solo género
- Número
- Con oposición
- Flexión regular e irregular; p.e. tuyaux, éventails
- Préstamos y sustantivos compuestos
- Sin oposición: nombres propios y elementos sustantivados; p.e. deux "e"
- Grado

- Positivo relativo: sufijo y adverbios; p.e. maisonnette; on est très amis

3.1.2. Pronombres

- Indefinidos: formas variables e invariables

- Relativos: variables e invariables

3.2. Modificación del núcleo

3.2.1. Determinantes

- Artículos: determinados con nombres propios y vocativos; indeterminados con indefinidos; partitivos en frases negativas; p.e. je n'ai pas de l'argent pour toi

- Cuantificadores; p.e. un autre, une foule de, pas mal de, trois fois plus de, je ne sais combien de, j'en ai pris quelques-uns

3.2.2. Mediante SAdj.; p.e. le dernier, quel...(+ que), le garçon le plus beau, toi seul

3.2.3. Mediante SN; p.e. ce genre de, une espèce de

3.2.4. Mediante SAdv.; p.e. une fille bien, ni le parc ni le jardin

3.2.5. Mediante aposición; p.e. en tant que psychologue

3.3. Posición de los elementos del sintagma

3.3.1. (ni+) (Aposición +) (SAdj. +) N (+ni + N) (+ Aposición) (+ Det.) (+ SPrep.) (+ SAdj.); p.e. nous deux; le plus beau jour; le jour le plus beau

3.4. Fenómenos de concordancia

3.4.1. Det. + Núcleos coordinados; p.e. remplissez avec vos nom et prénom

3.4.2. N + Complemento determinativo + SAdj.; p.e. un groupe de soldats italien / italiens

4. EL SINTAGMA ADJETIVAL

4.1. Núcleo

4.1.1. Clases: adjetivos y participios (pasado y presente)

4.1.2. Género: con oposición (adición y sustitución); p.e. pareille, favorite, franche

4.1.3. Número

- Con oposición; p.e. cents, finals

- Sin oposición; p.e. bleu clair, standard, anglo-saxonne

4.1.4. Grado

- Positivo relativo: sufijos; p.e. chauffard

- Comparativos irregulares

- Superlativo: absoluto (prefijo y sufijo) y relativo; p.e. supersympa, richissime

4.2. Modificación del núcleo

4.2.1. Mediante SAdj.; p.e. bleu clair

4.2.2. Mediante SAdv.; p.e. presque fini, vachement facile, ni bon ni mauvais

4.2.3. Mediante SP; p.e. prêt à tout

4.2.4. Mediante SN; p.e. rouge cerise

4.3. Fenómenos de concordancia

4.3.1. SN plural + SAdj. + SAdj.; p.e. les deux cérémonies civile et religieuse

4.3.2. Superlativo relativo; p.e. la femme la plus heureuse / c'est en été que cette femme est le plus heureuse

4.3.3. Avoir l'air + SAdj.; p.e. ils ont l'air stupide / ils ont l'air stupides

4.3.4. Quelque / Tout + SAdj. + que; p.e. quelque élégantes qu'elles soient

4.3.5. Ne...que + SAdj. / Ne + SAdj. + que; p.e. elle n'a que la figure de plaisante / elle n'a de plaisant que la figure

4.4. Funciones sintácticas del sintagma: Suj., CC; p.e. chanter faux; trop fatigué pour se lever, il resta immobile

5. EL SINTAGMA VERBAL

5.1. Núcleo del sintagma. Verbo

5.1.1. Clases

- Regulares, irregulares y defectivos; p.e. jeter, cueillir, faillir
- Transitivos e intransitivos.
- Verbos pronominales: reflexivos, recíprocos y no reflexivos; p.e. se douter

5.1.2. Tiempo

- Expresión del pasado: participio presente, gerundio, presente histórico y pasado simple.
- Expresión del futuro: futuro anterior, condicional compuesto.

5.1.3. Aspecto

- Durativo
- Verbos intrínsecamente durativos
- Tiempos verbales: futuro, participio presente, gerundio
- Habitual
- Verbos que expresan una verdad general y perífrasis verbales
- Tiempos verbales: pluscuamperfecto
- Incoativo: verbos intrínsecamente incoativos y perífrasis verbales
- Iterativo
- Verbos intrínsecamente iterativos
- Tiempos verbales: pasado compuesto, imperfecto
- Prefijos (re-, r-, res-, ra-)
- Ne...que (de)
- Puntual
- Tiempos verbales: presente, pasado anterior, futuro, futuro anterior
- Prefijo r(e)-
- Terminativo
- Acción recién terminada, terminada y a punto de terminar
- Tiempos verbales: pasado compuesto y pluscuamperfecto
- Factitivo
- Verbos intrínsecamente factitivos y perífrasis verbales
- Sufijos (-ir, -iser, -ifier)

5.1.3. Modalidad

- Factualidad: pasado simple
- Necesidad y obligación
- Perífrasis aller + infinitivo
- Tiempos verbales: futuro, infinitivo y subjuntivo
- Capacidad: être + SAdj.; p.e. je suis capable de
- Permiso
- Verbos que expresan permiso y forma negativa de verbos que expresan prohibición
- Tiempos verbales: futuro
- Posibilidad
- Tiempos verbales

- En el pasado: Si + pluscuamperfecto...condicional pasado, participio pasado, participio presente, gerundio
 - En el presente: Si + presente... imperativo / presente / futuro, Si + imperfecto, imperativo, futuro, condicional, subjuntivo, participio pasado, participio presente, gerundio
 - En el futuro: futuro, futuro anterior, Si + imperfecto...condicional, pasado compuesto, participio pasado, participio presente, gerundio
 - Expresiones verbales; p.e. il se peut, ça se pourrait, je ne saurais
 - Prohibición
 - Verbos que expresan prohibición; p.e. interdire, défendre
 - Forma negativa de verbos que expresan permiso; p.e. je ne te permets pas
 - Expresiones; p.e. (il n'est) pas question de
 - Intención (volición y predicción)
 - Tiempos verbales
 - Imperfecto; p.e. je voulais te dire...
 - Imperativo; p.e. veuillez me suivre
 - Subjuntivo; p.e. que Dieu t'entende!
 - Expresiones; p.e. j'ai l'intention de, j'aspire à
- 5.1.4. Voz pasiva
- Caso general y casos particulares: pasivas pronominal e impersonal
 - Otros auxiliares; p.e. se voir, s'entendre

5.2. Modificación y complementación del núcleo

5.2.1. SN / V / Prep. en expresiones verbales; p.e. tenir compte de, compter sur

5.2.2. Negación (ne...aucun / nul, ne...ni...ni...)

5.2.3. Ne...que y ne expletivo

5.3. Posición de los elementos del sintagma

5.3.1. (Neg.+) N (+ Neg.) (+ que) (+ SN) (+ V) (+ Prep.)

5.3.2. Aucun / Nul + ne + N (+ SN) (+ Inf.)

6. EL SINTAGMA ADVERBIAL

6.1. Núcleo

6.1.1. Formas: adverbios y locuciones adverbiales

6.1.2. Clases

- Cantidad; p.e. à peu près, fort, tellement
- Tiempo; p.e. en même temps, aussitôt, tout à coup
- Modo: formas simples y casos particulares de adverbios en -ment; p.e. exprès, volontiers, poliment, énormément, couramment
- Lugar; p.e. ailleurs, dehors, quelque part
- Oposición (en revanche, par contre)
- Concesión (cependant, malgré tout, néanmoins, seulement, toutefois)
- Resultado (ainsi, aussi, en conséquence, par conséquent)
- Exclamación (qu'est-ce que, que, comme, ce que)
- Afirmación/Negación; p.e. absolument (pas), plus jamais
- Probabilidad; p.e. bien sûr, sans doute
- Cohesión textual; p.e. bref, notamment, par ailleurs

6.2. Modificación del núcleo

6.2.1. SN, SAdv., SPrep.; p.e. trois fois plus vite, tout à fait bien, ni bien ni mal, rien d'intéressant, conformément aux lois

7. EL SINTAGMA PREPOSICIONAL

7.1.Núcleo: preposiciones y locuciones preposicionales; p.ej. depuis, malgré, de façon à, faute de, quant à

B) CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS

Estos contenidos son comunes al ciclo.

1. REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE FONEMAS Y SONIDOS

1.1. Representación para un sonido

- Caracteres vocálicos dobles: <ay, ey>

1.2. Inversión de caracteres vocálicos dobles: <eu> <ue>; p.e. accueillir

2. SIGNOS ORTOGRÁFICOS (guión, diéresis)

2.3. Palabras al final de línea

2.3.1. División: Vocal / Vocal (hiato)

2.3.2. División prohibida (apóstrofo, después de <x, y>, delante de consonante + <e> caduca)

C) CONTENIDOS FONÉTICOS

Consolidación de los contenidos de 1º de nivel intermedio.

1. SONIDOS Y FONEMAS VOCÁLICOS Y SUS COMBINACIONES

- semivocales; diptongos y triptongos en combinación con semivocales

2. SONIDOS Y FONEMAS CONSONÁNTICOS Y SUS AGRUPACIONES

- dobles consonantes con valor fonémico; p.e. éclairait / éclairerait, il a dit / il l'a dit

3. PROCESOS FONOLÓGICOS

3.1. Procesos fonológicos vocálicos

3.1.1. Casos particulares en la pronunciación de <en>; p.e. moyen

3.1.2. Pronunciación de <e> caduca en posición final y ante dos consonantes; p.e. prends-le, ressembler; pronunciación de <-emment> y de <-um>

3.2. Procesos fonológicos consonánticos

3.2.1. Pronunciación de consonantes finales. Casos particulares: <-t>, <-c>, <-s>; p.e. net, but, tabac, sens, plus

3.2.2. Pronunciación de consonantes en sílabas mediales. Casos particulares: <c>, <ch>, <l>, <g>, <mn>, <p>, <qu>, <s>, <x>; p.e. second, écho, Renault, suggérer, condamner, compter, équateur, desquels, contresens, exagérer

3.3. Liaison

3.3.1. Liaison obligatoria después de adverbios de negación y grado y en grupos idiomáticos; p.e. tout à fait, de temps en temps

3.3.2. Liaison facultativa después de dont, fort y toujours

4. ACENTO FÓNICO DE LOS ELEMENTOS LÉXICOS AISLADOS

- acento de insistencia, focalización de elementos y monosílabos acentuados

5. ACENTO Y ATONICIDAD / PATRONES TONALES EN EL SINTAGMA

- grupos rítmicos y entonación. Funciones: demarcativa, distintiva, sintáctica, expresiva y comunicativa

D) CONTENIDOS LÉXICO- SEMÁNTICOS

- Actividades de la vida diaria: mundo laboral.
- Identificación personal: presentarse en el mundo laboral (currículum vitae, cartas de presentación).
- El consumo.
- Internet.
- El progreso científico. La era digital.
- Tiempo libre y ocio: vacaciones, teatro, cine, música, cómics.
- El arte. Expresar impresiones
- Clichés y Nacionalidades.
- Alimentación: restauración en los viajes.
- Los viajes. Describir recuerdos, destinos turísticos, contratiempos.
- Bienes y servicios: ingresos e impuestos.
- La ecología.
- La salud.
- Clima y condiciones atmosféricas: expresiones idiomáticas.
- Descripción física: describir detalladamente a las personas.
- Lengua y comunicación: lengua familiar en la sociedad actual, correspondencia formal.
- Relaciones humanas y sociales: expresión de los sentimientos e interacción social.