

## **NIVEL INTERMEDIO B2.2**

El Departamento de Italiano impartirá los contenidos citados a continuación secuenciándolos en función de los objetivos en dos cuatrimestres haciendo coincidir los dos bloques equitativos con la evaluación de febrero y junio.

### **COMPETENCIA Y CONTENIDOS SINTÁCTICOS**

1. La entidad y sus propiedades: in/existencia, cualidad (intrínseca y valorativa) y cantidad (número, cantidad y grado).
  - Sustantivo.
  - Pronombres.
    - Modificación del núcleo:
  - Determinantes.
  - Aposición.
  - Adjetivo.
    - Modificación del núcleo.
    - Posición del adjetivo.
  - Oración de relativo.
2. El espacio y las relaciones espaciales (ubicación, posición, movimiento, origen, dirección, destino, distancia y disposición).
  - Adverbio.
    - Modificación del núcleo mediante S. Prep, S. Adv. (non).
    - Posición de los elementos del sintagma N + S. Prep.
    - Funciones sintácticas: sujeto.
  - Preposiciones.
    - Modificación del núcleo mediante S. Prep, S. Adj, S. Adv, Oración.
    - Posición de los elementos del sintagma: N + prep./S. Adj/S. Adv/Oración
3. El tiempo (ubicación temporal absoluta y relativa, duración y frecuencia) y las relaciones temporales (secuencia, anterioridad, posterioridad y simultaneidad).

Ampliación y consolidación:

  - Tiempo: duración, frecuencia y relaciones temporales (anterioridad, posterioridad y simultaneidad).
  - Aspecto: durativo; habitual; incoativo; iterativo; puntual; terminativo.
  - Modalidad: factualidad, necesidad; obligación; capacidad; posibilidad; prohibición; intención.
  - Relaciones lógicas de conjunción, disyunción, oposición, concesión, comparación, condición, causa, finalidad, resultado y correlación.
  - Período hipotético: realidad, posibilidad e irrealidad.
  - Modos indefinidos: infinitivo, gerundio y participio.
  - Voz pasiva.
  - Forma impersonal. Tiempos simples y compuestos.
  - Discurso directo y discurso indirecto.
  - Negación predicativa oracional, restrictiva y expletiva.
  - Posición de los elementos.
4. Estructuras oracionales y orden de sus constituyentes.

- La oración simple
  - Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición.
  - Fenómenos de concordancia.
- La oración compuesta
 

Ampliación y consolidación

  - Expresión de relaciones lógicas: conjunción, disyunción, oposición, concesión, comparación, correlación, condición, causa, finalidad, relaciones temporales. Ampliación y consolidación.
  - Concordancias de tiempos en el indicativo y subjuntivo: anterioridad, contemporaneidad y posterioridad. Ampliación y consolidación.

### **COMPETENCIA Y CONTENIDOS LEXICOS**

Comprensión de léxico común, y más especializado dentro de las propias áreas de interés en los ámbitos personal, público, educativo y ocupacional, relativo a:

- Estereotipos, lugares comunes, europeos e italianos, y prejuicios.
- Arte italiano: El Teatro, la literatura, la pintura, el cine.
- El plurilingüismo juvenil: enriquecimiento del léxico. Expresiones idiomáticas.
- Personajes históricos y genios italianos; historia alternativa, textos biográficos e históricos.
- La moda y las tendencias: concepto y tipos de belleza
- Expresar opiniones y debate sobre temas sociales como las migraciones, sentimientos y emociones.
- La ciudad y el entorno: arquitectura y estructura de las ciudades; ciudades inteligentes.
- Problemas sociales e históricos: “Gli anni di Piombo”, el crimen organizado.
- Fenómenos naturales. Ciencias y tecnologías.

### **COMPETENCIA Y CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS**

- Signos ortográficos.
  - Comillas, paréntesis, puntos suspensivos, asterisco, barra.

### **CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS**

Consolidación y ampliación.

- Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.
- Procesos fonológico.
- Raddoppiamento sintattico.
- Elisión
- Apócope: Vocálica y Silábica.