

PROGRAMA ¡VEN A CANTAR!

250 chicos de ocho colegios unen sus voces en Estercuel

El encuentro reúne a alumnos de 20 pueblos en el Monasterio del Olivar

La música coral protagonizó la jornada del pasado domingo en el Monasterio de Nuestra Señora del Olivar, en Estercuel. Un gran coro formado por 250 niños de ocho colegios turolenses interpretó distintas melodías. Los chavales demostraron de forma conjunta lo aprendido en cada uno de sus centros educativos y sobre todo convivieron con la música como nexo de unión.

En el concierto *Ven a cantar* participaron alumnos de los colegios Justicia de Aragón de Alcorisa, Virgen del Pilar de Calanda, Vicente Ferrer Ramos de Valderrobres y Manuel Franco de Andorra, además de los CRAs Mezquín, Algars, Castellote, y Somontano Bajo Aragón (que este año fue el anfitrión). En total más de 20 pueblos de la provincia estuvieron presentes en esta reunión.

Esta actividad se engloba dentro del seminario *Ven a cantar*, organizado por el Centro de Profesores de Alcañiz para el fomento del canto coral en el aula, por lo que los alumnos han aprendido durante el curso numerosos ejercicios de respiración, vocalización, entona-



Un momento del concierto en el Monasterio de Estercuel, el pasado domingo

ción, así como un repertorio de canciones.

Varios profesores de Música coordinados por Margarita Celma, prepararon por tercer año consecutivo este encuentro cuyo objetivo es pasar un día de convivencia

entre alumnos de diferentes centros educativos y mostrar el trabajo realizado durante el curso escolar, en el cual han aprendido y estudiado las canciones que se escucharon el pasado domingo en este concierto.

El profesorado ha formado al alumnado en el canto, técnica vocal, audición, convivencia y comportamiento para poder cantar todos juntos en un gran coro, interpretar música, conocer amigos y pasarlo muy bien.

EOI

El centro publica su revista escolar

La Escuela Oficial de Idiomas de Teruel acaba de publicar un nuevo número de la revista *Dondelenguas*. Es el número siete de una publicación en la que alumnos, profesores y resto de personal de la EOI han puesto una vez más una gran ilusión.

Dondelenguas es una publicación abierta y dinámica que recoge las inquietudes de los alumnos, el día a día de la Escuela, y las actividades complementarias del curso. Destaca la variedad de temas, abiertos a la provincia de Teruel y al resto del mundo. Los alumnos son quienes dan vida a esta publicación ya que ellos mismos seleccionan los temas e ilustraciones de sus artículos. Destaca el gran número de fotografías, que llaman la atención de sus lectores y animan a estudiar idiomas a aquellos que se sienten más indecisos.

La revista se divide en cinco secciones: alemán, italiano, actividades en común para los cuatro departamentos, francés e inglés.

ESCUELA DE MÚSICA CIUDAD DE TERUEL

Visita de niños de las guarderías del barrio

Alumnos de las guarderías Dumbo y Mafalda y escolares del último curso de Educación Infantil del colegio Las Viñas visitaron la pasada semana la Escuela Municipal de Música Ciudad de Teruel, en su sede del antiguo matadero.

Los niños del barrio de San León, en el que está ubicado este centro, fueron recibidos por varios profesores de esta escuela que les enseñaron y les comentaron curiosidades de los diferentes instrumentos musicales.

Los pequeños de Las Viñas también pudieron conocer la colocación de los instrumentos en la banda y en la orquesta, sentándose en las sillas de los músicos de dichas formaciones.

Por otra parte, del 16 al 24 de junio, se va a realizar



Los escolares durante su visita a la Escuela de Música

la IV Semana Cultural de la Escuela Pública de Música. Durante todos estos días se podrán escuchar y ver a todos los alumnos y agrupaciones de la Escuela, en el audi-

torio de este centro como despedida del curso.

Hasta el próximo 18 de junio se puede realizar la matrícula en la escuela municipal para el próximo curso.

PASATIEMPOS

POR RAMIRO GARZARÁN VICENTE

¿Eres capaz de agudizar la vista y leer este texto que trata sobre la ciudad de Teruel?

La actual "Fuente del Torico" se construyó en 1858 y tiene una gran columna que está coronada por un toro de reducido tamaño. En la parte baja cuatro cabezas de toros escupen agua que cae a la base de la fuente.

SOLUCIÓN: En la parte baja cuatro cabezas de toros coronada por un toro de reducido tamaño. En 1858 y tiene una gran columna que está La actual "Fuente del Torico" se construyó escupen agua que cae a la base de la fuente.